

Name:

Klasse:

Datum:

1. Beim Öffnen von Bildern im RGB bzw. im CMYK-Modus spielt das verwendete Farbprofil eine wesentliche Rolle.
Wieso hat das Profil bei Bildern im LAB-Modus keine Bedeutung?

2. Erläutern Sie die markierten Einstellungen im nebenstehendem Fenster!

Farbeinstellungen

Einstellung: ECI_RGBv2

Erweiterter Modus

Arbeitsfarbräume

RGB: eciRGB v2

CMYK: ISO Coated v2 300% (basICColor)

Graustufen: Gray Gamma 2.2

Schmuckfarbe: Schwarze Druckfarbe - ISO Coated

Farbmanagement-Richtlinien

RGB: Eingebettete Profile beibehalten

CMYK: Eingebettete Profile beibehalten

Graustufen: Eingebettete Profile beibehalten

Profilfehler: Beim Öffnen wählen Beim Einfügen wählen

Fehlende Profile: Beim Öffnen wählen

Konvertierungsoptionen

Modul: Adobe (ACE)

Priorität: Relativ farbmétrisch

Tiefenkompensierung verwenden Dither verwenden (Bilder mit 8 Bit/Kanal)

