Empfindlichkeit

Jana Voigtländer F1A 06.11.03

ISO 80

ISO 160

ISO 320

Die Unterschiede liegen in der Körnung des Bildes. Je höher die Iso- Zahl desto gekörnter wird das Bild!
Rauschen entsteht während der Bildaufnahme und erscheint in Form von kleinen hellen oder dunklen Flecken. Es wird z.B.: durch die Belichtungsdauer, die Lichtverhältnisse, die Filmempfindlichkeit oder die Sensor-Temperatur verursacht.