Verwacklungsunschärfe

(alle Fotos Tonwert korrigiert)

Fotografiert mit Olympus Camedia E-10

Zeit: 1/30 bei Blende 8.0

Bei 1/30 ist die Verwacklung sehr hoch, das Bild ist stark unscharf. D.h. für mich, ich muss wenn möglich ein Stativ benutzen.

Zeit: 1/60 bei Blende 6.3

Bei 1/60 ist die Verwacklung etwas schwächer, das Bild nicht ganz so unscharf, jedoch immer noch unscharf. Dies bedeutet für mich, auch bei dieser Zeit möglichst ein Stativ benutzen.

Zeit: 1/125 bei Blende 4

Bei 1/125 ist keine Verwacklung zu sehen, das Bild ist scharf. Das heisst, bei dieser Zeit kann ich aus der Hand arbeiten.

Zeit: 1/250 bei Blende 2.8

Bei 1/250 ist hier eine leichte Verwacklung zu erkennen, dass Bild ist leichtunscharf. Normalerweise müsste dieses Bild auch scharf sein, da ich schon bei 1/125 ein scharfes Ergebnis hatte. Jedoch ist das Motiv für diesen Versuch nicht wirklich geeignet gewesen, ich würde im Normalfall einen so kleinen Gegenstand wenn irgend möglich von einem Stativ aus fotografieren.

(c) Nurith Samaan