Blendenreihe

Stark unterbelichtet
t: 1/6 sec
f: 8

Die dunklen Bildteile sind komplett schwarz

unterbelichtet
t: 1/6
f: 5,6

optimal belichtet
t: 1/6
f: 4

Die Anteile der hellen und dunklen Bildpunkte sind ausgewogen

überbelichtet
t:1/6
f: 2,8

stark überbelichtet
t: 1/6
f: 2,0

Die hellen Bildteile wirken ausgefressen

Sandra Spindler & Agnes Zieglgänsberger F1B